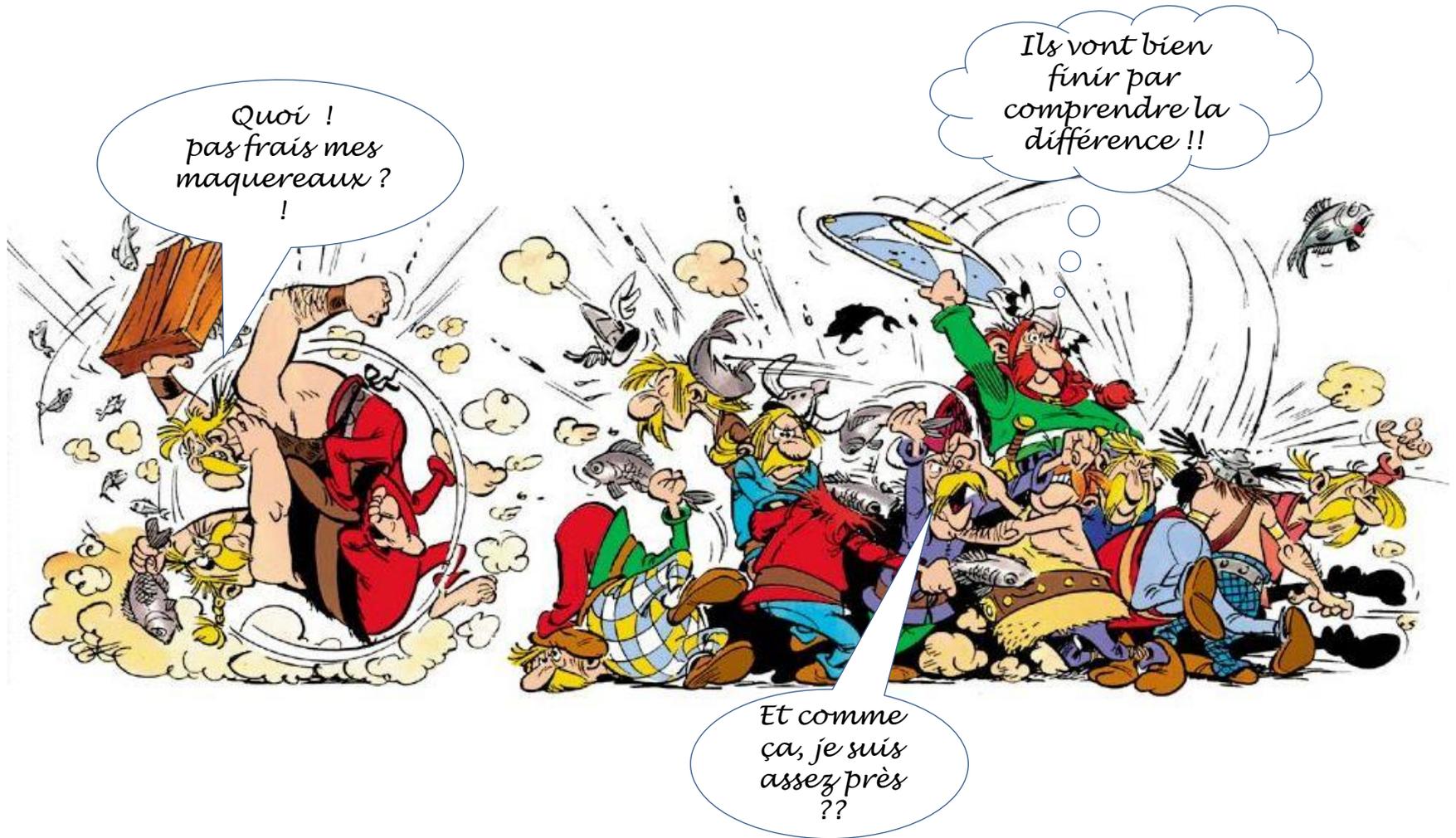


MACRO - PROXI
LE MATCH

Résumé de l'épisode précédent



Le matos du test

Appareil reflex plein format

→ capteur dont les dimensions sont environ de 24x36mm (24x35,9)



Objectif « macro » Tamron 90mm f2,8
Distance minimum de l'objet annoncée =
0,30m (distance capteur – objet)



© Can Stock Photo

Principe du test

- Se rapprocher d'un objet (rectangle dessiné de 24x36mm) jusqu'à ce que celui-ci couvre totalement la surface du capteur → situation « macro »
- avant cela situation « proxi » car rapport de grandissement inférieur à 1
- Nb les photos suivantes sont évidemment sans recadrage

1- distance 20cm (objectif-objet)

PROXI



2 – distance 15cm

PROXI



3 - Distance 13,5cm f20

Macro



- Et si l'on se rapproche un petit peu plus ?
La mise au point devient impossible
(sujet flou)

Conclusion

Dans la configuration matérielle annoncée on fait probablement presque toujours de la proxi.....!

Et en plus certains veulent un peu de net et beaucoup de flou et d'autres l'inverse !!

